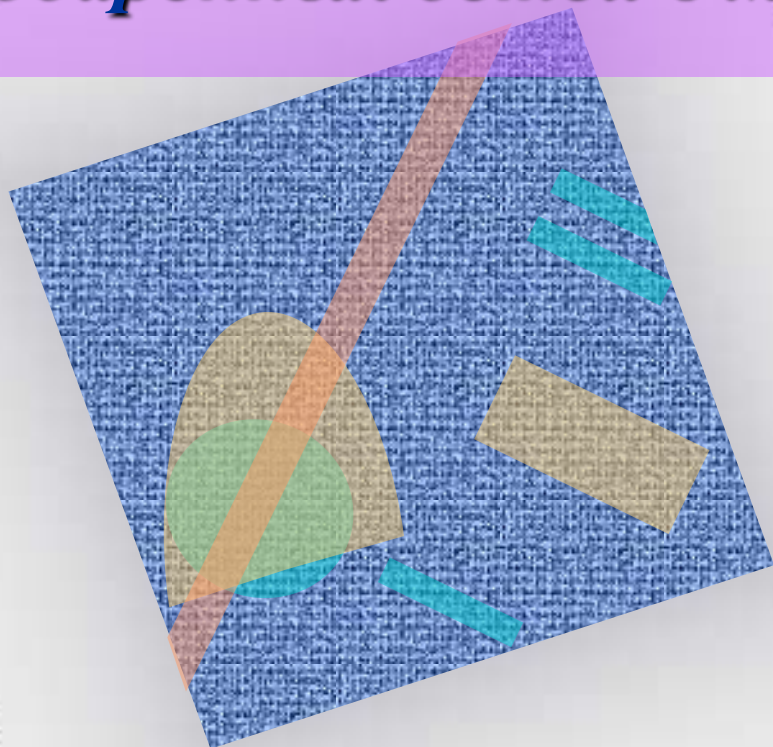
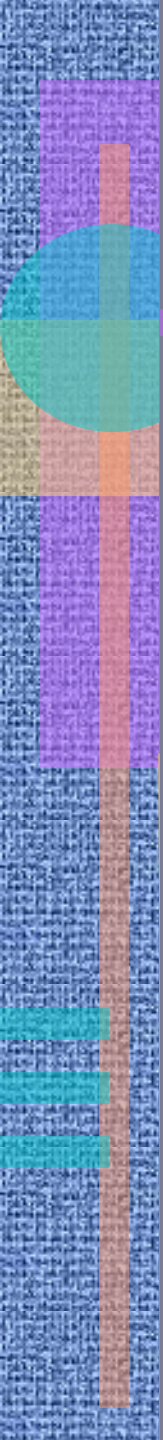


**Организация
психолого-педагогического сопровождения
одаренных детей в массовой школе.**



**Азарова С.Г.,
педагог-психолог, методист
ГБОУ ДПО РСПЦ,
МОУ сш № 94 г.о. Тольятти**



«Одаренных детей порой трудно учить, с ними не просто жить, но воспитывать их совершенно невозможно»

Первой обязанностью правителя является тщательное изучение каждого ребенка от его рождения, понимание, какие металлы входят в состав его души. Затем следует отобрать всех детей из золота, вне зависимости от того, произошли ли они от родителей из золота или, может быть, от родителей из серебра, железа или даже бронзы.

Платон

Основные вопросы семинара

- Особенность явления «ОДАРЕННОСТЬ»
- Диагностика одаренности
- Психолого-педагогическая поддержка: индивидуальное развитие, сохранение здоровья, создание развивающей среды.
- Одаренным ученикам – творческие педагоги
- Психолого-педагогические модели развития и поддержки одаренных детей

Содержание

- Личный опыт участников семинара в диагностике и упражнениях по развитию различных видов способности и одаренности
- Из опыта работы ведущего семинара.
- Работа в группах
- Рекомендации для диагностики и развития одаренности

Особенность явления «ОДАРЕННОСТЬ»

- **Одаренность** — это общая способность, раскрывающаяся в более высоких результатах при выполнении заданий, а также способность в различных областях.
- **Талант** — это необычная способность в какой-либо узкой специфической области.
- **Гениальность** - наивысшая степень проявления творческих сил человека, связана с созданием качественно новых творений, открытием ранее неизведанных путей творчества, значительно опережающим уровень развития общества.

Одаренность

- **Одаренность** — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.
- **Одаренный ребенок** — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Психологические свойства одаренности (как общей способности)

- индивидуально-психологические особенности
- такие свойства, которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности или многих деятельностей
- не сводится к тем знаниям, навыкам или умениям, которые уже выработаны у данного человека

Психологические свойства одаренности (как общей способности)

- О. - проявляется в деятельности
- О. – существует в деятельности
- О. – имеет сензитивные периоды проявления и развития
- О. – связана с компонентами личности (эмоции и чувства, мотивация, характер, самооценка, зрелость личности)
- О. – (её виды) могут развиваться плавно и «скачкообразно», гетерохронно относительно других свойств личности и зрелости психических процессов
- О. – может проявляться как компенсация одних способностей другими
- О. – может проявляться как гиперкомпенсация (гиперкомпенсация (А. Адлер) проявляется в том, что человек старается развить те данные, которые у него слабо развиты)

Виды одаренности

Критерии выделения видов одаренности:

- 1. Вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики.
- 2. Степень сформированности.
- 3. Форма проявлений.
- 4. Широта проявлений в различных видах деятельности.
- 5. Особенности возрастного развития.

Сферы проявления одарённости

- Познание. Интеллектуальная сфера.
- Сфера академических достижений
- Сфера художественной деятельности
- Двигательная сфера. Физические характеристики
- Творческая одаренность. Креативность.
- Общение и лидерство

Диагностика

Щебланова Е.И. выделяет семь диагностических этапов:

- **Номинация** (называние) — имена кандидатов в одаренные;
- **Выявление проявлений** одаренности в поведении и разных видах деятельности учащегося на основании данных наблюдений, рейтинговых шкал, ответов на анкеты и т.п.;
- **Изучение условий и истории развития учащегося в семье**, его интересов, увлечений — сведения о семье, о раннем развитии ребенка, о его интересах и необычных способностях с помощью опросников и интервью;
- **Оценка учащегося его сверстниками** — сведения о способностях, не проявляющихся в успеваемости и достижениях с помощью опросников;
- **Самооценка** способностей, мотивации, интересов, успехов с помощью опросников, самоотчетов, собеседования;
- **Оценка работ** (экзаменационных в т.ч.), достижений, школьной успеваемости;
- **Психологическое тестирование** — показатели интеллектуального (особенности абстрактного и логического мышления, математические способности, технические способности, лингвистические способности, память и т.д.) творческого и личностного развития учащегося с помощью психодиагностических тестов.

Диагностика творческой одаренности

- Тест Е. Торренса
- Тест Дж. Гилфорда
- Опросник креативности Д. Джонсона
- Опросник Е. Туник (Творческие характеристики (креативность)).
- Творческая шкала Дж. Рензулли
- Эвристические задания

Тест Е. Торренса

Беглость, продуктивность, гибкость, оригинальность

Обработка.

Субтест № 1. Создание рисунка

Разработанность (считаются и суммируются все детали рисунка).

Оригинальность (0 баллов, 1 балл). **Список на 0 баллов** (тот предмет, который был нарисован на основе цветной приклеенной фигуры, а не сюжет в целом):

Звери (целиком), Лицо или фигура человека, Морда животного, Озеро, Рыба, Солнце, Туча (облако), Цветок, Яйцо.

Абстрактность названия.

0 баллов – очевидные названия, простые заголовки.

1 балл – простые описательные названия

2 балла – образные описательные названия

3 балла – Абстрактные (философские) названия, отражающие глубинный смысл, выходящий за пределы изображения («Время твоей жизни» и под.)

Опросник Джонсона

№	Отметьте, пожалуйста, в баллах, насколько Вы:	1 никогда	2 редко	3 иногда	4 часто	5 всегда	Сумма
1.	Могу, умею ощущать тонкие, неопределенные, сложные особенности окружающего мира.						
2.	Способен выдвигать и выражать большое количество различных идей в данных конкретных условиях.						
3.	Смогу предлагать разные виды, типы, категории идей, т.е. идей, лежащих в самых различных областях человеческих знаний.						
4.	Могу предлагать дополнительные детали, идеи, версии или решения как применительно к своим идеям, так и выдвинутыми другими людьми.						
5.	Стремлюсь проявлять воображение, чувство юмора и развивать гипотетические возможности.						
6.	Беспрепятственно демонстрирую поведение, которое является неожиданным, оригинальным, но полезным для решения проблемы.						
7.	Могу удержаться от принятия первой пришедшей в голову, типичной, общепринятой позиции, банальной идеи. Способен выдвигать много различных идей, идущих вразрез с общепринятым мнением, и выбрать лучшую.						
8.	Проявляю уверенность в своем решении, несмотря на возникшие затруднения, брать на себя ответственность за нестандартную позицию, мнение, содействующее решению проблемы.						
	Общая сумма баллов.						

Эвристические олимпиады

- Положение
- Инструкция
 - Выбери любое количество вопросов, любую номинацию и выполняй так, как тебе хочется.
 - Не бойся необычных и «сумасшедших» ответов. Будь смелее и раскованнее в своих чувствах и фантазиях. Помни, что ты талантлив и способен на гениальные открытия! Вперёд!!!
- Критерии оценки: Оригинальность, Творческая продуктивность, Мировоззренческая глубина, Гибкость и широта творческого мышления
- Вопросы.

Развитие креативности

- «Шкатулка качеств»
- Работа в группе «Что за предмет?»
- «Устами младенца»: что это могло бы значить: будудок, прибетонить, дымопылюлька. Придумайте свои варианты.
- «Распорядок дня» по г-ну барону Мюнхгаузену: «Открытие»

Восемь заповедей создателя идей.

1. Не укради у себя возможности нарушить правила.
2. Воздерживайся от критики на этапе творения.
3. Мечтай смелее, и тебе воздастся сторицей.
4. Не поклоняйся профессионализму — слишком узкая специализация сужает горизонт мышления.
5. Не забывай, что нужно уметь не только создать идею, но и правильно представить ее другим.
6. Не бойся ошибаться, бойся стоять на месте.
7. Не убивай неопределенности — из нее могут родиться идеи.
8. Единственный способ стать креативным — поверить, что ты креативен.

Тесты интеллекта

- Тест Векслера
- Тест Амтхауэра
- Тест Айзенка
- СFTТ-2, СFTТ-3 (тест, свободный от культуры Кеттела)
- Г.И.Т. – групповой интеллектуальный тест
- ШТУР-2 (школьный тест умственного развития)
- АСТУР (для Абитуриентов и Старшекласcников Тест Умственного Развития)

Оформление результатов диагностики

Методика ШТУР
(школьный тест умственного развития)

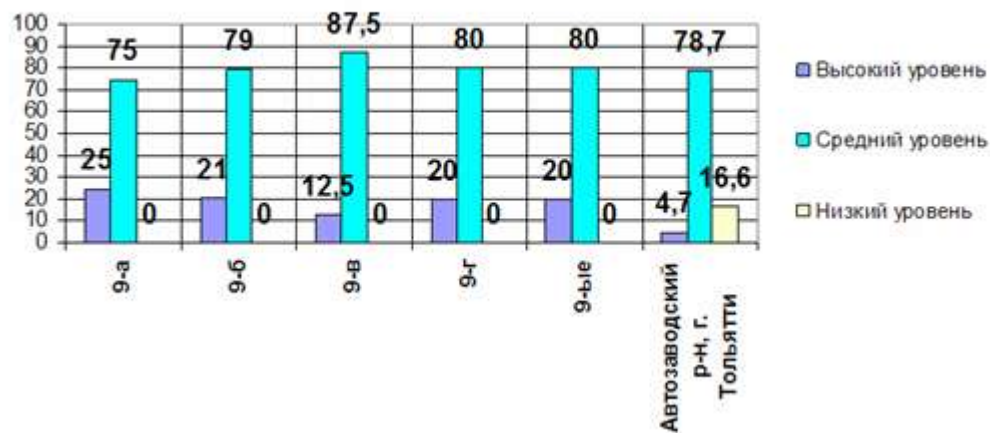
Было опрошено 97 учащихся 9-х классов (24 – 9-а, 24 – 9-б, 24 – 9-в, 25 – 9-г)

Полученные данные были сведены в таблицы, проанализированы.

ШТУР – 2
9 классы, 2009-10 у.г.

уровни	9-а (24 чел.)		9-б (24 чел.)		9-в (24 чел.)		9-г (25 чел.)		Всего (97 чел.)		АР г. Тольятти (2627)
	К-во	%	К-во	%	К-во	%	К-во	%	К-во	%	
Высокий уровень	6	25	5	21	3	12,5	5	20	19	20	4,7
Средний уровень	18	75	19	79	21	87,5	20	80	78	80	78,7
Низкий уровень	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16,6
Средний балл по группе	62,4		61,8		60		65,2		62		47,8

Распределение показателей уровня умственного развития обучающихся 9-х классов МОУ сш № 94 по уровням. 2009-10 у.г.



Оформление результатов диагностики

Методика ШТУР (школьный тест умственного развития)

Таблица успешности выполнения заданий учащимися 9-х классов.

«Отнесенность заданий к учебным циклам»

Класс	К-во уч-ся	Отнесенность заданий к учебным циклам					
		Общественно-гуманитарный		Естественнонаучный		Физико-математический	
		%	Успешные ученики	%	Успешные ученики	%	Успешные ученики
9а	24	54,8	Наливайко Д.	54,2	Наливайко Д.	60,5	Шамратова Ю.
9б	24	49,5	Калужских В.	55,5	Дудкина Д., Калужских В., Болтинский Н.	60	Болтинский Н., Дудкина Д., Юдин И.
9в	24	50,3	Вирясова Е., Гладкова П.	51,9	Вирясова Е., Серегина А.	56,6	Вирясова Е.
9г	25	54,4	Градова П., Азарова Л.	58,6	Градова П., Азарова Л.	64,3	Градова П., Азарова Л.
9-е	97	51,7		55,2		60,3	
Среднее по Автозаводскому п.н.г. Гольяги	2627		38,3		43,4		47,9

По предметам:

Русский язык, литература: Градова П., Тренина А., Калина П., Лукина Е., Азарова Л., В., Мороз Д., Инякова Е., Шибаета А., Бирюкова К.

История: Градова П., Вирясова Е., Романова В., Азарова Л., Дудкина Д., Болтинский Н., Вирясова Е.

Биология: Градова П., Вирясова Е., Калужских В., Болтинский Н., Азарова Л., Бирюкова К.


География: Тренина А., Градова П., Баядина Д., Петрова В., Семенушкина С., Азарова Л., Серегина А., Дудкина Д., Наливайко Д., Бирюкова К., Гребень Д., Шамратова Ю.

Учащиеся, показавшие результаты значительно выше возрастной нормы для 9-х классов дают основание предполагать, что эти ученики могут проявить себя в различных видах интеллектуальной одарённости, а также рекомендованы для дальнейшего изучения соответствующие профили в 10-11 классах

Развитие интеллекта

- Учебные предметы
- Внеучебная деятельность
(олимпиады, викторины и др.)
- Тренинговые упражнения

Тренинг развития интеллекта

- Интеллектуально-творческие задания
 - $102 = 100$ – передвинуть знак в выражении так, чтобы равенство стало верным
 - Дан четырёхугольник. Построить другой четырёхугольник, чтобы данный разделился на 5 треугольников. 
- Упражнение «Угадай слово» (Большаков В.Ю. Психотренинг: социодинамика, игры, упражнения. – СПб.: Служба доверия. – 1994.)

Комплексные методики выявления одаренности

- Опросник Дж. Рензулли
- Опросник Е. Туник
- Анкета А.И. Савенкова
- Шкалы наблюдений и мониторинга продуктивной активности учащихся (инструментальный и мотивационный аспекты деятельности, личностные характеристики, учебная и внеучебная успешность)

Мониторинг конкурсной активности

A	B	C	D	E	F	G	H	I
№	Название мероприятия	Предмет, направление	Класс	Кол-во	ФИО учителя	ФИ участника	Класс	Результат
1.	Региональный тур открытой всероссийской интеллектуальной олимпиады "Наше наследие"	общая эрудиция	10	2	Тренина И.Г.	Градова Полина	10А	Диплом 1 степени, Диплом 3 степени
			11	1	Тренина И.Г.	Болгинский Никита	10А	Диплом 1 степени, Диплом 2 степени
					Тренина И.Г.	Губакин Артем	10А	
								2 место в соревновании "Командная" 1 место в соревновании "Проектное"
2.	XII Межрегиональная биологическая олимпиада	биология	7	3	Нехорошева Н.Н.	Корнеева Милослава	7В	
			8	3	Нехорошева Н.Н.	Янджукова Екатерина	7Б	
			9	4	Нехорошева Н.Н.	Трегубова Алина	7В	
					Нехорошева Н.Н.	Афанасьева Яна	7Б	
					Маткевич Л.П.	Каменова Виктория	8Б	
					Маткевич Л.П.	Никитин Георгий	8Б	
					Маткевич Л.П.	Кузнецова Юлия	8Б	
					Нехорошева Н.Н.	Гарифуллина Дилара	9В	
					Нехорошева Н.Н.	Защлякова Анастасия	9А	
					Нехорошева Н.Н.	Васкевич Ксения	9А	
		Нехорошева Н.Н.	Семенов Владислав	9Г				
3.	Интеллектуальный праздник-марафон "Вехи истории"	история	10	3	Куропаткина Т.В.	Болгинский Никита	10А	
			11	2	Куропаткина Т.В.	Градова Полина	10А	
					Куропаткина Т.В.	Гребень Дарья	10А	
					Куропаткина Т.В.	Воронцова Маргарита	11Б	
					Куропаткина Т.В.	Скачков Сергей	11Б	
4.	XI открытая Олимпиада EF Education по английскому языку 2010-2011 среди учащихся общеобразовательных учреждений	английский язык	5	9	Игнатова Е.А.	Перевалова Анастасия	8А	Победитель 1 тура
			8	11	Кудряшова А.Ю.	Салымова Валерия	5А	
					Евдокимова Л.А.	Омарова Татьяна	5В	
					Кудряшова А.Ю.	Маркелова Елена	5Б	
					Кудряшова А.Ю.	Юшина Екатерина	5Б	
					Кудряшова А.Ю.	Краснова Ольга	5А	
					Кудряшова А.Ю.	Травникова Лада	5А	
					Евдокимова Л.А.	Григорьева Анастасия	5В	
					Евдокимова Л.А.	Блинова Надежда	5В	
					Евдокимова Л.А.	Владимирова Арина	5В	

Результаты конкурсной активности

ФИ	Основные достижения
К. Анна	<p>А) Участие и достижения по итогам олимпиад, конкурсов, соревнований, фестивалей и других мероприятий Победитель районного тура предметных олимпиад 2008, 2009 (литература) Постоянный участник международных игровых конкурсов «Золотое руно», «Кенгуру», «Русский медвежонок», «Британский бульдог», «Зимние интеллектуальные игры» Учащаяся и дипломант Летней творческой школы 2008. VII ежегодный конкурс переводов (ТФ МИР) – сертификат отличия Участница проекта «Мой любимый город!», городского конкурса «Мой любимый Тольятти» - участник выездного форума Ежегодный конкурс по программе обмена «Flex: программа обмена для старшеклассников» - победитель 1-ого этапа Городской фестиваль «Экология в детском творчестве» - 1 место Городской тур областного конкурса по профилактике ДДТ – диплом 3 степени Городской чемпионат по интеллектуальным играм «Созвездие талантов» Отборочный этап – 1 место VII Международная Олимпиада студентов и школьников «Эрудиты Планеты – 2008» (50 место из 180 участников: сертификат за активное участие и достижение высоких результатов) Восьмой открытый Интернет-фестиваль молодых читателей России Областной литературный конкурс «Молодые – молодым» Городской 2-ой фотоконкурс «Смена» Городская историко-краеведческая игра «Умники и умницы» Городская олимпиада по английскому и немецкому языку (ТФ МИР)_2009</p> <p>Б) Участие в научных мероприятиях Городской конкурс проектов «Мой выбор» - победитель кустового этапа Победитель ежегодной научно-практической конференции старшеклассников и учащейся молодежи Самарской области по педагогике, психологии, социологии – 1 место Научно-практическая конференция «Какие нравственные ценности выбирает современная молодежь?» Секция публицистики – 3 место Третья международная научно-практическая конференция "Потенциал развития непроизводственной сферы в крупных промышленных городах Поволжского региона: взгляд молодых профессионалов" - участник Научно-практическая конференция «Православная культура – традиционная основа семьи и школы» Городской конкурс научно-технического творчества молодежи 2009 Научный конкурс-исследование «Leonardo» «Осенний чемпионат Тольятти по интеллектуальным играм» - молодежный дивизион – член сборной «Чемпионат по интеллектуальным играм Созвездие талантов» - член сборной</p> <p>В) Наличие научной публикации Публикация в Сборнике докладов и статей, представленных на научно-практической конференции старшеклассников и учащейся молодежи Самарской области по психологии, педагогике, социологии/ под редакцией Л.А. Карамзевой, канд.псих.н. – Самара: ГОУ ДПО «Региональный социопсихологический центр», 2009. – 100 с. Публикация в газете Speech.ka № 39 (338) от 12 ноября 2009 г. Публикация в Вестнике Абитуриента Поволжского государственного университета сервиса (номер в печати)</p>

Результаты диагностики

Тест Голлонда
(определяет тип профессионального характера)

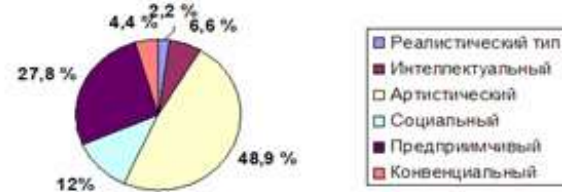
и

ОПГ (опросник профессиональной готовности)

				Голланд						человек - знае				человек техника				человек природа				человек худ.образ				человек человек			
				I	A	S	E	C	КОД	умно	практика	профессионализм	общая сумма	умно	практика	профессионализм	общая сумма	умно	практика	профессионализм	общая сумма	умно	практика	профессионализм	общая сумма	умно	практика	профессионализм	общая сумма
	Шифр ребенка	специ	пол																										
1	9a	А	Ксения	театр	ж	14	22	18	25	10																			
2	9a	А	Анастасия	виолончель	ж	23	26	18	19	28																			
3	9a	А	Сергей	хореограф	м	17	11	25	31	21																			
4	9a	Б	Максим	хореограф	м	8	9	17	39	21																			
5	9a	Б	Романа	театр	ж	8	38	27	11	7																			
6	9a	В	Ксения	виолончель	ж	23	25	16	12	9																			
7	9a	Г.	Валерия	театр	ж	11	22	28	34	28																			
8	9a	Г.	Ирина	театр	ж	13	42	12	16	14																			
9	9a	Г.	Анастасия	хореограф	ж	6	24	14	7	5																			
10	9a	Д	Наталья	хореограф	ж	19	38	19	15	15																			

	Реалистический	Интеллектуальный (исследовательский)	Артистический	Социальный	Предприимчивый	Конвенционный (традиционный)
среднее арифметическое место	12,6	14,3	24	18	18	13
количество учащихся (ведущий тип)	3	4	49	11	18	5
% учащихся	2,2 %	6,6 %	%	12 %	27,8 %	4,4 %

Доминирующие профессионально-личностные черты. Процентное соотношение учащихся 9 классов МОУ сш № 94.



Результаты диагностики «Эмоциональное отношение к учению»



Учащиеся 1, 2, 3, 5, 6, 8, 12 групп могут проявить интерес к исследовательской деятельности

Психологические особенности одарённых – необходимость поддержки

Одарённые дети – группа риска

- Психологическое, личностное здоровье (особенности познавательных процессов, мышления, акцентуации, гетерохронность с другими сферами личности, самооценка и др.)
- Особенности социальной адаптации – СЛОЖНОСТИ: с ровесниками, со взрослыми
- Взаимоотношения с родителями, сверстниками, педагогами (благодаря и вопреки)
- Особенности условий развития одарённости в среде (условие – развитие каждого учащегося, развитие в условиях дефицита и избыточности, необходимость собственного режима)

Модели и технологии

- Организация обучения – учебная деятельность:
 - специальные школы, классы
 - ускорение обучения
 - отдельные группы учащихся
 - углубленное изучение отдельных предметов
 - профильное обучение
 - индивидуальные учебные планы – индивидуальная учебная траектория
- Организация обучения –внеучебная деятельность
 - конкурсы, олимпиады
 - летние и зимние программы
 - наставничество
 - дополнительное образование

Модели и технологии

- Содержание обучения:
 - **Стратегии обогащения:**
 - *ранняя профессионализация*
 - *расширение кругозора*
 - *расширение знаний об окружающем мире и себе*
 - *развитие инструментария получения знаний*
 - *обогащение познавательной среды*
 - *проектная и научно-исследовательская деятельность*
 - **Дидактические подходы к обучению**

Роль образовательной среды в развитии одаренности

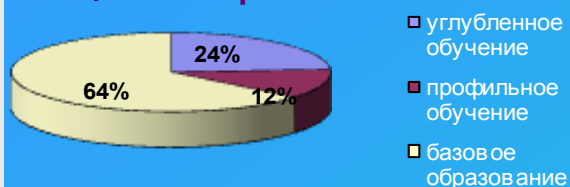
МБУ СОШ № 94 г.о. Тольятти



Образовательная среда школы – это учебная деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей

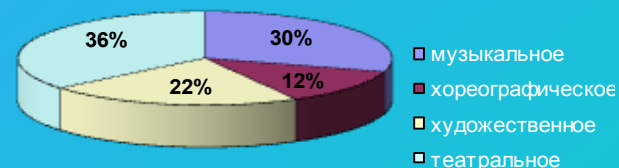
Контингент обучающихся - 1041

Обучение по программам общего образования



Педагогический коллектив – 61 учитель

Обучение по программам дополнительного образования



Педагогический коллектив – 110 учителей

Среди них: Отличники народного просвещения РФ, Почетные работники общего образования РФ, Заслуженные работники культуры, члены Союза художников, обладатели Почетной грамоты МО, нагрудного знака «За достижения в культуре», кандидаты педагогических наук, соискатели научной степени, лауреаты и дипломанты международных, всероссийских конкурсов профессионального мастерства, победители конкурса лучших учителей в рамках реализации ПНПО

Участие в международной программе обмена AFS

Педагогический коллектив школы – обладатель кубка «Школа воспитания души»

Режим полного рабочего дня



Традиционные общеобразовательные мероприятия

Работа творческих коллективов и объединений



2-х
разовое
горячее
питание



Режим
работы с
8.00-18.00



12 групп
продленного
дня



Единое
расписание
2-х школ



Персональные выставки, концерты
Активная научно-исследовательская,
творческая, проектная деятельность
обучающихся



Творческая активность учащихся

На протяжении многих лет работают 14 творческих коллективов (около 700 учащихся):

– лауреаты Международных,
Всероссийских,
региональных,
городских конкурсов.



Наша школа - участница программы AFS



Результаты конкурсной деятельности

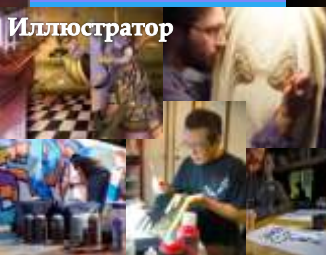
Статус конкурса	Количество конкурсов и единиц участия		Количество лауреатов и дипломантов
МЕЖДУНАРОДНЫЙ	9	1164	136
ВСЕРОССИЙСКИЙ	12	1022	63
РЕГИОНАЛЬНЫЙ	18	186	64
ГОРОДСКОЙ	60	664	361
РАЙОННЫЙ	3	134	28
ВСЕГО	102	3170	652

Проектная деятельность и исследовательская деятельность



Профессия-
Дизайнер

Иллюстратор



Профессия «Астроном»



Профессия - переводчик



Автор: Баранова Юлия, 9б

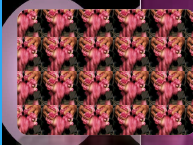
Ветеринар



Автор: Зашлёнова Анастасия, 9Б

Открытая Международная научно-исследовательская конференция учащихся «Образование. Наука. Профессия» Секция Культурологии.

ПАРФЮМЕРИЯ. АРОМАТ КАК КУЛЬТУРА.



Автор:
ученица 10 класса
МОУ средней школы №94
Кондрашова Анна Андреевна

Руководитель проекта:
Азарова Светлана Георгиевна

Социальный проект «Оглянись, этот мир для всех»

Авторы проекта:

- Дьячкова Н., 10-А
- Азарова Л., 9-Г
- Артёмов А., 10-А
МОУ сш № 94



РАЗВИТИЕ ОБЩИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА – ВОСПИТАНИКОВ ДЕТСКОГО ДОМА «ЛАСТОЧКА»

ТВОРЧЕСКОЕ НАЗВАНИЕ:
«ИСКОРКИ ТВОРЧЕСТВА – В ДЕТСКИЕ РУКИ»



Авторы: Жаренкова Александра,
Семикова Наталья,
МОУ сш № 94 г.г. Тольятти, 11 класс

Руководители: Курбатова Т.В., учитель истории и обществознания МОУ сш № 94,
Азарова С.Г., учитель ОМС, ОП и ОРС, педагог-психолог МОУ сш № 94.

XVIII Всероссийский конкурс молодых исследователей «Идеи в будущее»

Трагикомический парадокс в «Маленьких трагедиях» А.С. Пушкина

Исследовательская работа

Автор: Азарова Любовь, 10 «А»
Руководитель: Некрасова В.Ф.,
учитель русского языка и литературы

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №94 г. Тольятти

ПРОВЕРКА ВОЗДЕЙСТВИЯ ФАЛЬШИВЫХ ЛЕКАРСТВ НА БАКТЕРИИ

Авторы: Чалава Екатерина,
Диниуплова Юлия, МОУ сш № 94, 11-Б

Научный руководитель: Азарова С.Г.,
преподаватель курса «Основы проектирования» МОУ № 94

Консультант: Чалава Н.Л.,
врач-бактериолог СЭС г. Тольятти.

Культурная адаптация иностранцев учащихся в рамках программы AFS



Авторы: Дороникина А., Леонова А., Курбатова Т.,
ученицы МОУ сш № 94 г.г. Тольятти, 11 кл.

Научно-исследовательская деятельность

- Активное участие в научно-практических конференциях городского, регионального, всероссийского, международного уровней:

12 конференций, 110 участников, 21 награда, 69 победителей.

- Работы учащихся оформлены в статьи и напечатаны в научных сборниках различных вузов.

Индивидуальная образовательная траектория учащихся 10-11 классов

Расписание уроков по индивидуальным учебным планам учащихся 10-11-х классов

ФИО	класс	понедельник								вторник							
		1 урок	2 урок	3 урок	4 урок	5 урок	6 урок	7 урок	8 урок	1 урок	2 урок	3 урок	4 урок	5 урок	6 урок	7 урок	8 урок
1. Андрианова Е. А.	10а	рус.яз 329	техн.329	физик339	физик339	техн118а		МХК 218		алге6329	физик339	рус.яз112	общ111	ОЖС216	ин.яз113	ин.яз113	
2. Андрианова Д.А.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз113	ин.яз113	
3. Артеменко А.Г.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а	рус.яз216	МХК 218		алге6329	физик329		физик329	ОЖС216	анг216а	анг216а	
4. Байдимирлова В. А.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз113	ин.яз113	
5. Барышева В.В.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз120	ин.яз120	
6. Дячкова Н.О.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз220а	ин.яз220а	
7. Жезлова Е.А.	10а	рус.яз 329	техн.329	физик339	физик339	техн118а		МХК 218		алге6329	физик339	рус.яз112	общ111	ОЖС216	ин.яз113	ин.яз113	
8. Замятина Ю.А.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз113	ин.яз113	
9. Захарова А.С.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз113	ин.яз113	
10. Крюкова А.А.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а	рус.яз216	МХК 218		алге6329	физик329		физик329	ОЖС216	анг216а	анг216а	
11. Мельников А.И.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а	рус.яз216	МХК 218		алге6329	физик329		физик329	ОЖС216	анг216а	анг216а	
12. Меньев Н.Ю.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз113	ин.яз113	
13. Митрофанов А. И.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз113	ин.яз113	
14. Мостовая К.А.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз113	ин.яз113	
15. Мухина М.А.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз120	ин.яз120	
16. Салдушкина Ю.В.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз220а	ин.яз220а	
17. Свинцова А.В.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз120	ин.яз120	
18. Смух А.Ю.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз113	ин.яз113	
19. Тихонова В.В.	10а	рус.яз 329	техн.329	физик339	физик339	техн118а		МХК 218		алге6329	физик339	рус.яз112	общ111	ОЖС216	ин.яз113	ин.яз113	
20. Шелухина О.В.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз220а	ин.яз220а	
21. Шутова Е.И.	10а	рус.яз 329	техн.329	общ220	общ220	техн118а		МХК 218		алге6329	физик329	рус.яз112	физик329	ОЖС216	ин.яз113	ин.яз113	
22. Бабаян Д. Д.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз		рус.яз216	физ.339	техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	анг216а	анг216а	
23. Белова А.А.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз		рус.яз216	физ.339	техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	анг216а	анг216а	
24. Бирюкова О.Ю.	10б	физ.339	физ.339	МХК 218	физ.яз	рус.яз216		техн118а	физ.339	алге6112а	ОЖС 112а	общ111	истор221	ин.яз113	ин.яз113		
25. Боровикова Д.С.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз	рус.яз216		техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	ин.яз113	ин.яз113		
26. Борюшкина А. А.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз	рус.яз216		техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	ин.яз220а	ин.яз220а		
27. Бояринова Е.Н.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз	рус.яз216		техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	ин.яз113	ин.яз113		
28. Бунтова О.Ю.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз	рус.яз216		техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	ин.яз220а	ин.яз220а		
29. Воронцова М.Д.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз	рус.яз216		техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	ин.яз113	ин.яз113		
30. Димурдина Д.С.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз	рус.яз216		техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	ин.яз113	ин.яз113		
31. Дорожкина А. С.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз	рус.яз216		техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	анг216а	анг216а		
32. Ионина Е.Д.	10б	физ.339	физ.339	МХК 218	физ.яз	рус.яз216		техн118а	физ.339	алге6112а	ОЖС 112а	общ111	истор221	ин.яз113	ин.яз113		
33. Кондрашова А.А.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз		рус.яз216	физ.339	техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	анг216а	анг216а	
34. Резванова М.Э.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз		рус.яз216	физ.339	техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	анг216а	анг216а	
35. Кузьмина С.А.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз	рус.яз216		техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	ин.яз220а	ин.яз220а		
36. Метлина Д.Д.	10б	физ.339	физ.339	МХК 218	физ.яз	рус.яз216		техн118а	физ.339	алге6112а	ОЖС 112а	общ111	истор221	ин.яз220а	ин.яз220а		
37. Наумова М.Д.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз	рус.яз216		техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	ин.яз113	ин.яз113		
38. Обуховская О.О.	10б	физ.339	физ.339	МХК 218	физ.яз	рус.яз216		техн118а	физ.339	алге6112а	ОЖС 112а	общ111	истор221	ин.яз220а	ин.яз220а		
39. Платонов И. И.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз		рус.яз216	физ.339	техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	анг216а	анг216а	
40. Ратченко А.В.	10б	общ330	общ330	МХК 218	физ.яз		рус.яз216	физ.339	техн118а	физ.110	алге6112а	ОЖС 112а	общ117	истор221	анг216а	анг216а	
41. Шуркина И.В.	10б	физ.339	физ.339	МХК 218	физ.яз	рус.яз216		техн118а	физ.339	алге6112а	ОЖС 112а	общ111	истор221	ин.яз120	ин.яз120		

Противоречия

Подумайте:

Что способствует развитию одаренности в современной системе образования?

Что может являться препятствием развитию одаренности в современной системе образования?

Саморазвитие учителя

- Какими чертами должен обладать учитель, работающий с одарёнными детьми?

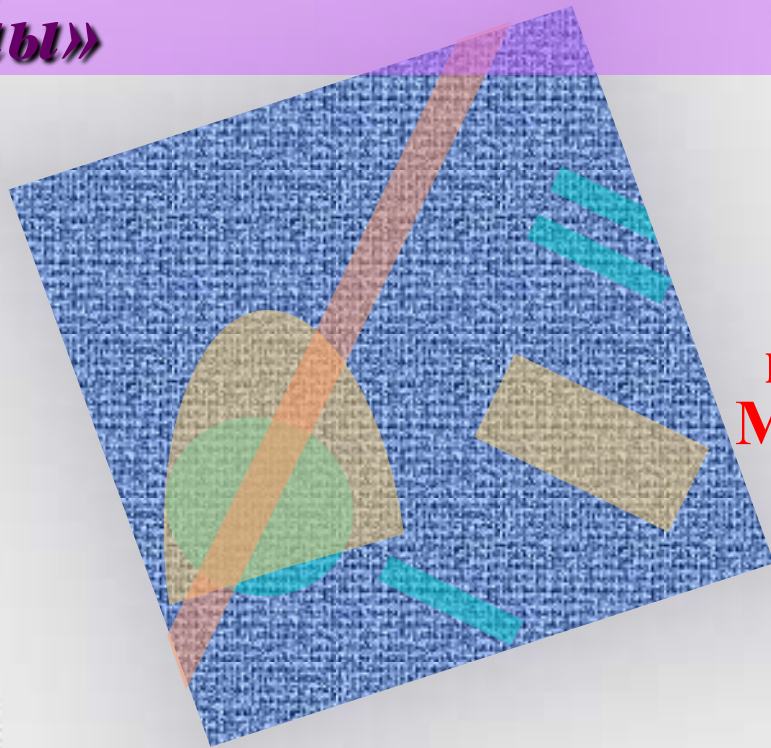
Поддержка одарённых детей учителями

- **Работа в группах**

1. Как определить одаренность, отличить одаренного ребенка от способного, прилежного?
2. Как учителю психологически поддерживать одаренного ребенка (в ситуации успеха—неуспеха, кризиса, во взаимоотношении со сверстниками, родителями)?
3. Как работать с родителями одаренных и потенциально одарённых детей
4. Какую индивидуальную поддержку чаще всего необходимо оказывать одаренному ребенку
5. Как обеспечить комфортность и психологического здоровья одаренного учащегося
6. Что делать с «неудобными одарённым»? (префекционистов - «комплекс отличника», гипертимных, не соблюдающих «нормы этикета», застенчивые дети с низкой самооценкой и высокой самооценкой, «выскачками» и под.)

Программа

«Развитие креативности и творческих способностей учащихся старшей и средней школы»



**Автор – составитель:
Азарова С.Г., педагог-
психолог ГОУ ДПО РСПЦ,
МОУ сш № 94 г.о. Тольятти**

*Мудрец и учитель никого не учат:
они всего лишь люди, способные пробуждать в других
стремление к истине.*

Сократ

Креативность - это интегративная способность, вбирающая в себя целые системы взаимосвязанных способностей-элементов.

Креативными способностями являются воображение, ассоциативность, фантазия, мечтательность.

А.В.Хуторской

Креативность - это способность обнаруживать новые способы решения проблем или новые способы выражения

К. Роджерс

Креативность - это способность к конструктивному и нестандартному мышлению и поведению, постоянному осознанию и развитию своего опыта.

Институт тренинга, г. Санкт-Петербург

Творческие способности – это системная совокупность природо и социально обусловленных психических процессов, свойств, явлений, мировоззренческих смыслообразований человека, которые обеспечивают ему:

• **на уровне индивида:**

- - высокие адаптационные возможности к постоянно меняющейся среде, условиям жизни и выживания;
- - осознанное или частично осознанное активное взаимодействие со средой, влекущее к изменениям окружающей действительности (выражается в активности);

• **на уровне субъекта деятельности:**

- - возможность организовать, построить, спланировать свою деятельность, осуществить разнообразие оргдеятельностных (методологических) подходов к деятельности;
- - проанализировать субъектный опыт, обнаружить и актуализировать собственные ресурсы для выполнения деятельности;
- - создавать собственные творческие продукты различного предназначения;

• **на уровне личности:**

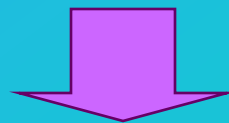
- - знать и полноценно использовать собственные когнитивные качества;
- - сознательно развивать и полноценно использовать креативные качества личности (эмоционально-образные, мотивационные, самооценочные, самореализационные, саморазвивающие);
- - обеспечить психологическое здоровье личности

• **на уровне индивидуальности:**

- - создавать собственные неповторимые творческие продукты;
- - признание собственной индивидуальности и неповторимости без ущерба проявления индивидуальности других;
- - мировоззренческое отношение к проявлению творчества и творческим продуктам собственным и других людей, а также понимание их места и роли в системе планеты Земля.

Актуальность программы

- более конкурентоспособным является тот претендент на рабочее место, который способен продуцировать новые идеи и воплощать их в жизнь с учетом меняющегося рынка,
- обучение школьников - по прежнему собой репродуктивный процесс.



**актуально развитие самостоятельной
творческой активности и креативного
мышления школьников**

Цель

- развитие креативности и творческого потенциала учащихся и направление его вектора на саморазвитие, обучение подростков решать творчески жизненные вопросы, возникающие в процессе социализации.

Срок обучения: 32 часа.

Режим занятий: 4 часа в день

Научно-методологические и методические основания

- научные положения Выготского Л.С. о развитии психических процессов, личности человека;
- возрастные особенности формирования познавательных процессов и личности средних и старших школьников (Эльконин Д.Б., Обухова Л.Ф., Цукерман Г.А. и др.);
- развитие общих и творческих способностей, одаренности (Дружинин Н.В., Богоявленская Д.Б., Лейтес Н.С., Лук А.Н. и др.),
- педагогические методы, способы и технологии развития творческого мышления и креативности (Альтшуллер Г.С., Зденек М, Пономарев Я.А., Симановский А.Э., Хуторской А.В., Меерович М.И., Шрагина Л.И. и др.),
- технологии ведения тренинговых групп (Хрящева Н.Ю., Большаков В.Ю., Вачков И., Гиппиус С., Макшанов С.И. и др.).

Задачи программы

- *Первый этап – создание творческой деятельностно-развивающей, безоценочной, недирективной среды (проблемность, неопределенность, принятие, безоценочность).*
- *Второй этап – создание групповых и индивидуальных креативных продуктов, анализ креативного процесса*
- *Третий этап – рефлексия и интеграция опыта, полученного в тренинге*
- *Четвертый этап – «умирание» группы, выход из тренинга.*

Критерии эффективности программы

- наличие положительной динамики создания индивидуальных креативных продуктов в условиях тренинга;
- субъективное чувство свободы участников тренинга от стереотипов мышления и деятельности;
- повышение самооценки учащихся;
- толерантность к творческим продуктам других людей;
- мотивация на дальнейшее участие в тренингах и эвристической олимпиаде;
- мотивация на саморазвитие;
- активность и продуктивность учеников в деятельности, как в образовательном процессе, так и внеклассной и внешкольной деятельности (отслеживается психологов ведущим, либо выявляется в процессе интервью с классным руководителем или заместителем директора по воспитательной работе, является показателем устойчивости результатов программы-тренинга).
- Объективными методами измерения эффективности программы служат диагностические опросные методы «Опросник креативности (модификация опросника Джонсона)»

Участники тренинга

- подростки от 12 до 17 лет (6 – 11 класс);
- группа как из учащихся одного класса подростков разных классов и разного возраста,
- группа гетерогенна: желательно – разного пола, различных внешкольных интересов;
- мотивированные, так и слабо мотивированные, немотивированных участников не должно превышать 2-3 человек;
- противопоказания для участия в группе – практически нет, за исключением психопатологий (особенно шизоидного характера);
- программа трудная для освоения учащимся с крайне ригидным мышлением и низким интеллектом.

Методы, используемые в программе:

- артметоды,
- ролевые игры,
- психогимнастика,
- методы направленного воображения,
- телесно-ориентированные методы,
- мозговой штурм,
- дискуссия,
- рефлексивные методы,
- ролевые и деловые игры,
- творческие задания,
- минилекции.

Предполагаемый результат обучения:

- **Знания:** технологий решения творческих задач, способов создания образов воображения, закономерностей креативного процесса, критериев оценки креативного результата;
- **Умения и навыки:** критически подходить к опыту собственному и опыту других, видеть творческую задачу и поставить перед собой задачу, требующую креативного разрешения, и решить её несколькими способами; оценить креативное решение, творческий продукт другого или группы; рефлексировать собственный творческий процесс;
- **Сформированность личностных характеристик:** уверенность в себе, повышение самооценки, эмпатия, коммуникативные, организаторские и лидерские качества; жизнерадостность и спонтанность;
- **Повышение уровня сформированности ключевых компетентностей:** готовность к разрешению проблем, технологическая компетентность, готовность к самообразованию, готовность к использованию информационных ресурсов, готовность к социальному взаимодействию, коммуникативная компетентность.

Реализация программы

- Программа разработана и реализуется с 2000 года. За эти годы она несколько изменилась, но сохраняет свои основные задачи.
- Программа реализовывалась с учащимися параллели 6-х, 7-х, 8-х классов и параллели 9-х–10-х классов.

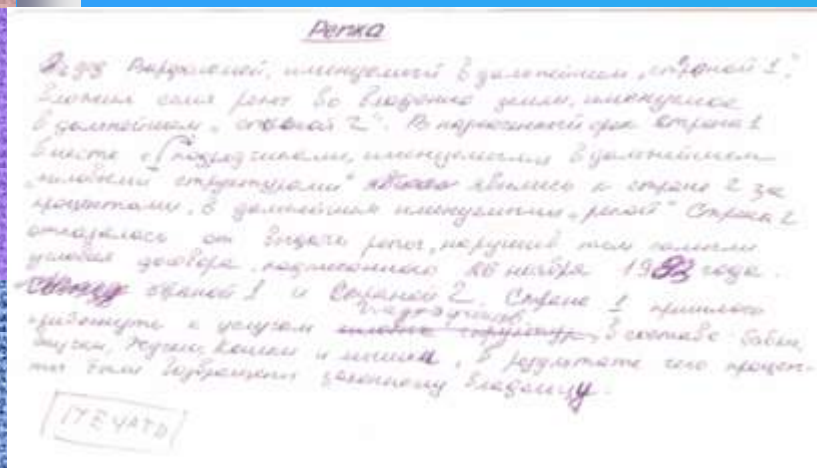
Важным итогом является

то, что участники программы:

- учатся оценивать как свои креативные идеи, так и идеи других;
- обнаруживать и преодолевать барьеры креативности,
- использовать эвристические технологии в процессе генерирования новых идей и обработке уже имеющихся,
- научаются видеть в обычном новое, необычное.

Результаты групповой и индивидуальной креативной деятельности учащихся

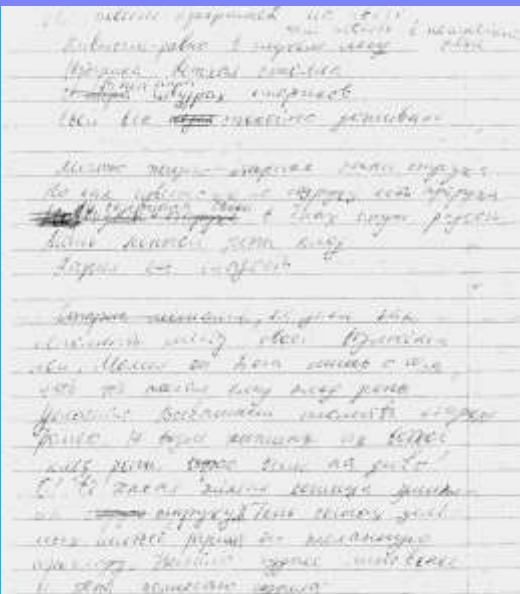
Упражнение «Сочиняем сказку Репка»



Дед Варфоломей, именуемый в дальнейшем «сторона 1», вложил семя репы во владение земель, именуемой в дальнейшем «сторона 2». В назначенный срок вместе с подрядчиками, именуемыми в дальнейшем «силовыми структурами», явились к стороне 2 за процентами, в дальнейшем именуемыми «репой». Сторона 2 отказалась от выдачи репы, нарушив тем самым условия договора, подписанного 26 ноября 1983 года стороной 1 и стороной 2. Стороне 1 пришлось прибегнуть к услугам силовых структур в составе бабки, внучки, Жучки, кошки и мышки, в результате чего проценты были возвращены законному владельцу.

Результаты групповой и индивидуальной креативной деятельности учащихся

Упражнение «Сочиняем сказку Репка»



Нет повести прекраснее на свете, чем повесть о нежнейшей репе.

Давным-давно в глухом лесу Избушка ветхая стояла. В ней пара мудрых стариков Свой век спокойно доживала.

Мечтою жизни старика была старуха. Но, как известно, и на старуху бывает проруха. Созерцала бабка в снах такую радость: Лишь нежный репы плод дарил ей радость.

Старик метался, не зная, как Исполнить мечту своей возлюбленной. Молил он Бога лишь о том, Чтоб тот послал ему плод репы.

Услышал Всевышний Молитвы старого Ромео. И возле хижины их ветхой Плод репы вырос всем на диво:

О! Её тонкая жёлтая кожица умиляла старуху. Тень сочных листьев дарила ей желанную прохладу. Настало чудное мгновенье – И репа полностью созрела.

Пошел наш благородный рыцарь Извлечь красавицу из земляной темницы. Но за дряхлостью лет Ему сил не хватило.

И не желая беспокоить слабый пол, Он Жучку верную позвал. Явился верный друг его, Но дело их не шло, не шло.

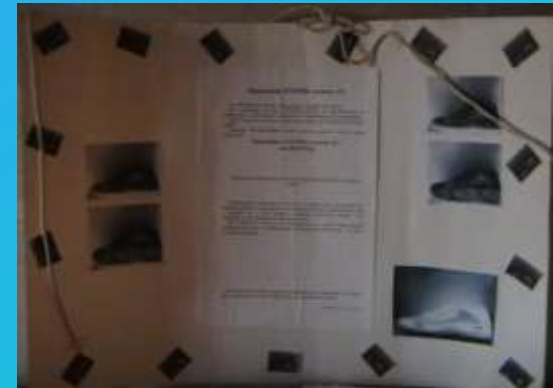
Пришёл на помощь И джигит прекрасный – кот Василий. Но не хватило И его усилий.

Но вдруг явилась королева, Царица всех полей – Мышь серая. Махнула хвостиком она, И репа из земли пошла к старухе прямымком.

И жизнь их мирно потекла. Взаимная любовь пришла.

Результаты групповой и индивидуальной креативной деятельности учащихся

Домашнее задание «Изобретатели»



Результаты групповой и индивидуальной креативной деятельности учащихся

Упражнение «Народная дипломатия»



Реализация программы

Диагностика: методика «Опросник креативности (Джонсона)»

1. Ощущать тонкие, неопределенные, сложные особенности окружающего мира (чувствительность к проблеме, предпочтение сложностей).
2. Выдвигать и выразить большое количество различных идей в данных конкретных условиях (беглость).
3. Предлагать разные виды, типы, категории идей (гибкость).
4. Предлагать дополнительные детали, идеи, версии или решения как применительно к своим идеям, так и выдвинутыми другими людьми (находчивость, изобретательность).
5. Проявлять воображение, чувство юмора и развивать гипотетические возможности (воображение, способности к структурированию).
6. Демонстрировать поведение, которое является неожиданным, оригинальным, но полезным для решения проблемы (оригинальность, изобретательность и продуктивность).
7. Могут удержаться от принятия первой пришедшей в голову, типичной, общепринятой позиции, выдвигать различные идеи и выбрать лучшую (независимость, нестандартность).
8. Проявлять уверенность в своем решении, несмотря на возникшие затруднения, брать на себя ответственность за нестандартную позицию, мнение, содействующее решению проблемы (уверенный стиль поведения с опорой на себя, самодостаточное поведение).

Разница самооценочных ответов и ответов экспертов на начало тренинга и его окончание в отдельных случаях достигает (по общей сумме баллов) с 19 до 35 баллов (то есть с низкого и среднего уровня до высокого).

По вопросам №№ 1, 2, 5 обычно учащиеся показывают и на начальном и на конечном срезе высокое количество баллов, поэтому разница увеличения баллов невелика.

Существенное увеличение баллов происходит по пунктам №№ 2, 3, 4, 6, 7, 8, то есть по качествам, связанным с развитием гибкости, продуктивности мышления и личностными качествами.

Вывод

- Разработанная и реализованная программа развития креативности и творческих способностей учащихся позволяет достичь цели.
- Методы и средства, используемые в программе, адекватны поставленным цели и задачам.